



Márkaszínek reprodukálása^{2nd}

Időpont:	2020. március 4. (szerda)
Helyszín:	Pátria Nyomda Zrt. Nagytárgyaló, Budapest
Célközönség:	márkatulajdonosok, tervező-grafikusok, nyomdai kereskedők, prepress és festékkonyha szakemberek, technológusok, gépmesterek és minőségellenőrök
Szint:	alkalmazott színikommunikációs szakmai szint
Program:	
08:30 – 09:00	Regisztráció
09:00 – 09:10	Megnyitó, programismertetés
	<i>Előadások</i>
09:10 – 09:25	Márkaszínek a marketingben, a csomagolóanyag-nyomtatásban. A világ legkedveltebb színei – eltérés a nők és a férfiak színekedvelésében. A Best Global Brands 2019 Top 100 színének statisztikai érdekességei. <i>Dr. Endrédy Ildikó PhD, P&E Kft. ügyvezető igazgató, igazságügyi nyomdaipari szakértő</i>
09:25 – 10:25	Amit a márkaszínek azonosításának különböző módjairól tudni kell • Az Arculati Kézikönyvek színazonosító adatainak problémái • Az internetes adatbázisokban elérhető színkódok „veszélyei”. A márkaszín-reprodukálás általános kérdései • Márkatulajdonosok elvárásai, kontra nyomtatási lehetőségek • A márkaszín-reprodukálás szintűréseinek kérdései <i>Dr. Schulz Péter, P&E KFT. műszaki igazgató</i>
10:25 – 10:40	<i>kávészünet (15 perc)</i>
10:40 – 11:50	A márkaszín-reprodukálás speciális kérdései • Eszközfüggő színkódokkal azonosított márkaszínek (RGB, HEX, CMYK-rendszerbeli színkódok eszközfüggősége · Ismeretek hiányából és félreértésekből adódó színikommunikációs problémák) • <i>Dr. Schulz Péter</i>
11:50 – 12:15	Pantone-színekkel azonosított márkaszínek reprodukálása • Ismerni és kommunikálni kell tudni azt, hogy az adott kódszámú Pantone C vagy U színek fizikai és digitális sztenderdjei csak egy adott nyomtatási eljárásra, adott nyomathordozókra és nyomtatási körülményekre egyértelműek • Amit a Pantone-színekkel azonosított márkaszínek négyszínű szimulációról tudni kell, az ezzel kapcsolatos színikommunikációs problémák <i>Dr. Schulz Péter</i>
12:15 – 12:40	<i>ebédszünet (25 perc)</i>
12:40 – 13:30	Márkaszínek PantoneLIVE felhő alapú rendszerben • A PantoneLIVE rendszer alapkonceptiója: <i>eljárásfüggetlen színetalonok</i> alkalmazásával kisebbek a végső színkülönbségek, mint a jelenlegi gyakorlat szerinti <i>eljárásfüggetlen színetalonok</i> alkalmazásánál • A <i>Dependent Standard</i> -ok származtatása a <i>Master Standard</i> -okból. Mit jelentenek a fő- és a másodlagos PantoneLIVE kódok? A jelenleg elérhető PantoneLIVE variációk. <i>Dr. Schulz Péter</i>
13:30 – 14:00	Konzultáció Sorsolás: a résztvevők között egy 40 darabos öntapadó címkét tartalmazó PANTONE D50 Lighting Indicator-t sorsolunk ki.

Részvételi díj: 49.000,- Ft + Áfa

Jelentkezés: **érkezési sorrendben a maximális 20 fős létszámig, legkésőbb 2020. február 25-ig** az alább látható jelentkezési lap kitöltésével és annak a ps@p-e.hu email címre történő elküldésével. A részvételi díj előlegszámla ellenében átutalással fizetendő.



Jelentkezési lap

Jelentkezés a **Best Practice – Márkaszínek reprodukálása 2nd** című, 2020. március 4-i szakmai oktatás-képzésre

Delegáló (számlafizető) cég neve:

Delegáló cég címe:

Delegáló cég adószáma:

Ügyintéző neve, beosztása:

Ügyintéző telefonszáma:

Ügyintéző email címe:

Résztevő neve:

A résztvevő beosztása

Résztevő telefonszáma:

Résztevő email címe:

A részvétellel járó költséget tartalmazó pro forma számla oktatást megelőző határidőre történő kifizetését vállaljuk.

A Jelentkezési lapot a ps@p-e.hu e-mai címre kérjük elküldeni!

A jelentkezési lapok rendszerünkben tárolásra kerülnek. A cégünkkel közölt személyes adatokkal hozzájárulást is adnak azok kezeléséhez. Amennyiben nem saját személyes adatait közli, az érintettek hozzájárulásának beszerzése az ön felelőssége. A Mérnök és Nyomdász Kft. működése során biztonságosan őrzi és kezeli a személyes adatokat, és azokat kizárólag szakmai kapcsolattartásra, információk, tájékoztatók eljuttatásához használja. A személyes adatok kezelésével kapcsolatos nyilvános tájékoztatás a [www.p-e.hu](http://www.p-e.hu/?page_id=32) webcímen, a Rólunk/Elérhetőség lapon: http://www.p-e.hu/?page_id=32 található meg.